

εμπνευση

Συντάχθηκε απο τον/την κριστοφ
Δευτέρα, 28 Νοέμβριος 2016 11:26

πολλες φορες η εμπνευση στον ανθρωπο ερχεται από εκει που δεν ειχε υπολογισθει

καν,

συνηθως, η εμπνευση, ειμαστε εξοικειωμένοι ότι ερχεται με τον ερωτα,

απο ένα ομορφο λουλουδι, από ένα ηλιοβασιλεμα. Ομως η εμπνευση συνεχως ερχεται με διαφορους τροπους. Ασταματητα. Ειναι μια διαδικασια που δεν σταματα ποτε. Ειμαστε ολοι πανω σε ένα ποδηλατο, κ αν σταματησει η εμπνευση θα σταματησει κ η ζωη.

Δεν υπαρχει το τελειο. Το τελειο σημαινει τελος, θανατος, ότι δεν υπαρχει κατι άλλο, κ τοτε όλα νεκρωνουν. Η εμπνευση ειναι μια συνεχης διαδικασια, ταυτισμενη με την δημιουργια. Η ζωη ειναι ένα καλοκουρδισμένο παιχνιδι που δεν εχει σταματημο. Ειναι μια μπαταρια ντούρασελ. Εστω κ μια κλεφτή ματιά να ριξουμε, στην ιδια την ζωη, θα το δουμε. Ένα εστω κ μικρο φυλλαράκι πανω σ ένα δεντρο, αυτό ειναι εμπνευση, εμπνευση της ιδια της ζωης. Η ομορφια στον ανθρωπο ειναι η συνδημιουργια, συμμετεχει στο γίγνεσθαι. Θα πρεπει να ειναι πολύ προσεκτικος.

Η εγγραφή σε ένα θεατρικο, σε ένα διηγημα, δεν εχει να κανει με αυτο κάθε αυτο το αντικειμενο που πραγματεύεται. Δεν εχει να πει κατι για αυτο που γραφει. Πισω απ' όλα ειναι η δημιουργια. Ειναι ένας συντονισμος, μια αρμονια,

δεν εχει να κανει με το ιδιο το εργο,

εμπνευση

Συντάχθηκε απο τον/την κριστοφ
Δευτέρα, 28 Νοέμβριος 2016 11:26

εχει να κανει με την σιωπη του εργου. Μπορει το εργο να θελει να φωναξει, να διαμαρτυρηθει,

να τραγουδησει, να χορευσει,

όμως εχει να κανει με την σιωπη. Οσο πιο σιωπηλο γινεται αυτο το εργο όταν το παρακολουθεις, τοσο πιο ομορφο γινεται.

Ετσι ακομα κ ενας χωρος μεγαλης εργατικης ταλαιπωρίας, μεγαλης ανθυγεινής εργατικης προσφορας– κατι σαν βασανισμος-

οπως ειναι το εργοστασιο φωταεριου, μπορει να εμπνευσει. Ετσι κ αλλιως η τελικη προσπαθεια ηταν αφιερωμένη στο φως. Να φωτισει, να ζεστανει.

Το πιο πανω ειναι αφιερωμενο στους συντελεστες του ομορφου χωρου που λεγεται

Τεχνοπολις, Γκαζι Αθηνας,

αφιερωμενη στους αφανεις ηρωες του εργοστασιου φωταεριου Αθηνας

με εκτιμηση κριστοφ